**Тестирование (промежуточная аттестация)**

**по изобразительному искусству 4 класс**

**Пояснительная записка**

1. **Назначение работы.**

Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений, обучающихся 4класса в образовательном учреждении по предмету «Математика». Тестовая работа составлена на основе ФГОС, программы по изобразительному искусству для 4 класса.

1. **Форма.**

Тестирование (письменно)

1. **Структура КИМ.**

***Содержание работы и система оценивания.***

*Содержание работы:*тестовая работа для аттестации обучающихся 4 класса, соответствует учебно-методическому комплекту

Тематика и содержание заданий охватывают требования действующей программы по изо 4 класса.

*Цель работы:* проверяются знание основ художественной грамоты, жанров живописи, декоративно-прикладного искусства, спектра цветов,  умения раскрывать понятия и давать определения.

**Общая характеристика тестовой работы**

Работа состоит из 13 заданий, которые различаются по форме и уровню сложности:

1. Задания 1-10 предусматривают выбор единственно правильного ответа из предложенных. Такая структура задания обеспечивает возможность достаточно качественно и оперативно получать информацию о результатах усвоения учебного материала, отдельного вопроса или темы, выявить базовый уровень знаний по предмету.
2. 11-13 задания – задание с кратким ответом, в которых ответ необходимо записать в виде слова;

Каждый обучающийся получает бланк с текстом тестовой работы, в котором отмечает и записывает свои ответы на задания.

**Критерии оценивания.** *Оценка выполнения заданий и тестовой работы в целом.*

Правильное решение каждого из заданий 1-10 - оценивается одним баллом;

задания11-13 - оцениваются 2 баллами, за неполный правильный ответ – 1 балл,

11 задание – установить взаимосвязь;

12 задание - для полного ответа назвать не менее 2 предметов, которые изображаются в натюрмортах;   
13 задание - для полного ответа назвать не менее 3 фамилий художников;

Задание считается выполненным верно:

- если обучающийся выбрал правильный вариант ответа;

- если обучающийся дал правильный ответ в письменном виде;

Проверка тестовой работы проводится на основе разработанной системы критериев.

Максимальный балл за работу-16 баллов.

Перевод баллов в школьные отметки:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровни** | **Баллы** | **Отметка** |
| Высокий уровень | 14- 16 баллов | «5» |
| Выше среднего уровень | 11-13 баллов | «4» |
| Средний уровень | 8-10 баллов | «3» |
| Ниже среднего уровень | Менее 8 баллов | «2» |

***Продолжительность работы: 40 минут***

**Тестовая работа по изобразительному искусству, 4 класс**

|  |
| --- |
| При выполнении заданий этой части (задание 1-10) подчеркни номер, который соответствует выбранному тобой ответу |

**1. Дополни фразу: «Изображение объекта, находящегося перед глазами - это ...»**

а) рисование с натуры;

б) рисование по памяти;

в) рисунок на свободную тему.

1. **Изображение лица человека - это ...**

а) пейзаж;

б) натюрморт;

в) портрет.

1. **Как называется рисунок, сделанный в общих чертах:**

а) набросок;

б) штрих;

в) пейзаж.

1. **Художник, который создаёт скульптуры, - это:**

а) анималист;

б) скульптор;

в) портретист.

**6. Чередование одинаковых элементов - это:**

а) узор;

б) произвольный рисунок;

в) набросок.

**7.    Коллаж – это**

а) искусство красивого и выразительного письма;

б) изображение ежедневной бытовой жизни на греческих вазах;

в) совмещение различных материалов в одной работе путем наклеивания.

**8.** **Кто из перечисленных авторов - художник?** а) С.Я.Маршак в) П.И.Чайковский;   
 б) А. Л.Барто; г)  И.И.Левитан;

**9. Кто такой живописец?** а) человек, умеющий писать;   
 б) писатель, пишущий живые, весёлые рассказы;   
 в) очень быстро и много рисующий человек

г) художник; 

**10**. **Подчеркни лишнее слово в каждой строке:**

а) кимоно, Япония, изба, пагода;

б) иглу, чум, юрта, собор;

в) самовар, чугунок, амфора, туесок;

**2 часть (В)**

**11. Установи взаимосвязь между известными архитектурными сооружениями и их местонахождением.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Архитектурное сооружение** | **Местонахождение.** |
| 1) Храм Парфенон. | А) Россия (г. Москва) |
| 4) Собор Парижской Богоматери | Б) Греция (г. Афины) |
| 2) Колокольня Ивана Великого. | В) Франция (г. Париж) |

**12.** **Что художники изображают в натюрмортах?**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 

**13.** **Назови фамилии русских художников, которые тебе известны ( не менее 3-х)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_